

Tuần 5
Chủ đề 2: HÌNH VÀ SỰ CHUYỂN ĐỘNG CỦA HÌNH
Bài 3: THIÊN NHIÊN MUÔN HÌNH
(Thời lượng 2 tiết – Học tiết 1)

I. MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ:

- Nhận biết được vẻ đẹp của thiên nhiên qua các yếu tố tạo hình.
- Biết sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT.
- Cảm nhận được sự chuyển động của hình, màu trong thực hành sáng tạo.

1. Về phẩm chất.

- Chủ đề góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm, yêu nước và nhân ái ở HS.
- Phát triển tình yêu thiên nhiên và có ý thức bảo vệ thiên nhiên, môi trường.
- Cảm nhận được cảnh đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh em qua SPMT.
- Biết cách sử dụng, bảo quản các vật liệu đồ dùng, chất liệu thông dụng như màu, vẽ, giấy màu, giấy bìa,...trong thực hành, sáng tạo, tích cực tự giác và nỗ lực học tập.
- Xây dựng tình yêu thương, đoàn kết, trách nhiệm với bạn bè qua hoạt động nhóm.
- Cảm nhận được cái đẹp, thể hiện được tình yêu, trách nhiệm của mình với cộng đồng, với nhóm.
- Biết chia sẻ chân thực suy nghĩ của mình qua trao đổi, nhận xét sản phẩm.
- Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng, vật liệu để thực hành sáng tạo.
- Biết chia sẻ thẳng thắn, chân thực suy nghĩ của mình trong trao đổi, nhận xét sản phẩm.

2. Về năng lực.

2.1. Năng lực đặc thù môn học.

- *Quan sát và nhận thức thẩm mỹ:* Quan sát và cảm nhận được vẻ đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh. Nắm bắt được đặc điểm, tính chất của thiên nhiên để đưa vào sản phẩm. Cảm thụ vẻ đẹp thiên nhiên thông qua hình dáng, màu sắc của sản phẩm.
- *Sáng tạo vào ứng dụng thẩm mỹ:* Thực hiện được bài thực hành thiên nhiên, cuộc sống bằng các yếu tố tạo hình: nét, hình khối, màu sắc,...Biết sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT và cảm nhận được sự chuyển động của hình.

- *Phân tích đánh giá thẩm mỹ*: Biết trưng bày, phân tích, nhận xét, đánh giá sản phẩm. Nên được hướng phát triển mở rộng thêm sản phẩm. Biết phân tích những giá trị thẩm mỹ trên sản phẩm của cá nhân và nhóm.

2.2. Năng lực chung.

- *Năng lực tự chủ và tự học*: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình học, thực hành, trưng bày, chia sẻ nhận xét sản phẩm.

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác*: Biết dùng vật liệu và công cụ, họa phẩm để thực hành tạo SPMT.

- *Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo*: Biết dùng vật liệu và công cụ để thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.

2.3. Năng lực đặc thù của học sinh.

- *Năng lực ngôn ngữ*: Vận dụng kỹ năng nói trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét,...

- *Năng lực tính toán*: Vận dụng sự hiểu biết về hình trong không gian hai chiều, ba chiều để áp dụng vào vẽ sản phẩm.

II. PHƯƠNG PHÁP, KỸ THUẬT DẠY HỌC.

- Phương pháp: Thuyết trình, vấn đáp, gợi mở, trực quan, thực hành sáng tạo, thảo luận nhóm, luyện tập đánh giá.

- Hình thức tổ chức: Hướng dẫn thực hành hoạt động cá nhân, hoạt động nhóm.

III. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.

1. Giáo viên.

- Giáo án, Kế hoạch dạy học, máy tính trình chiếu PowerPoint (nếu có).

- SGK, SGV, KHBD

- Một số sản phẩm về chữ và hình có sử dụng trang trí.

- Một số sản phẩm mỹ thuật của HS với chủ đề sáng tạo cùng hình và chữ

2. Học sinh.

- SGK. VBT

- Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, màu sáp màu,...), bút vẽ các cỡ, giấy trắng, giấy màu, keo dán, tẩy/ gôm,...

- Suu tầm tranh, ảnh liên quan đến bài học.

IV. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.

Kế hoạch học tập.

Tiết	Bài	Nội dung	Hoạt động
		- Nhận biết vẻ đẹp của thiên nhiên qua các yếu tố tạo hình.	

1	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình	Biết sắp xếp một số độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo.
2	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Phân tích và đánh giá. - Vận dụng.
3	Bài 4: Những chiếc đèn ngộ nghĩnh	- Tìm hiểu cấu trúc, tỉ lệ và công dụng của sản phẩm. Vận dụng mật độ, khoảng cách chấm, nét, hình để trang trí sản phẩm.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo. - Phân tích và đánh giá.
4	Bài 4: Những chiếc đèn ngộ nghĩnh (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Vận dụng.

- Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất tại cơ sở, năng lực tiếp nhận kiến thức của HS, GV có thể chủ động điều chỉnh nội dung, linh hoạt bố trí thời gian thực hiện hoạt động ở mỗi tiết cho phù hợp nhưng phải đảm bảo HS thực hiện đầy đủ các nhiệm vụ trong chủ đề.

A. QUAN SÁT - NHẬN THỨC.

* HOẠT ĐỘNG 1: Là hoạt động quan sát thực tế, tranh, ảnh sản phẩm mỹ thuật thông qua các hoạt động trải nghiệm nhằm khám phá nhận thức thẩm mỹ.	
Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<p>* Khởi động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ. - Tổ chức cho HS chơi trò chơi. <p>* Mục tiêu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS quan sát và mô tả được mật độ, sự chuyển động của chấm, nét trong SPMT. <p>* Nội dung hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS quan sát các hình ảnh minh họa về thiên nhiên, cuộc sống trong SGK trang 14, 15 hoặc SPMT do 	<ul style="list-style-type: none"> - HS sinh hoạt. - HS cảm nhận, ghi nhớ và phát huy lĩnh hội. - HS quan sát các hình ảnh minh họa về thiên nhiên, cuộc sống trong SGK trang 14, 15.

<p>GV chuẩn bị và cảm nhận vẻ đẹp của thiên nhiên, sự chuyển động của chấm, nét trong SPMT.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS tìm hiểu về cách sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT. - GV đặt câu hỏi định hướng, hướng dẫn HS quan sát, trả lời câu hỏi về những nội dung trong SGK trang 15. <p>* Sản phẩm học tập.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS cảm nhận được sự chuyển động của chấm, nét trong SPMT. <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV giới thiệu một số tác phẩm mỹ thuật về phong cảnh thiên nhiên, cuộc sống thể hiện mật độ, sự chuyển động của chấm, nét trong SGK trang 14,15 hoặc tác phẩm, sản phẩm do GV sưu tầm. - GV có thể lồng ghép một số trò chơi cho tiết học thêm sinh động. - GV đưa ra những gợi ý thảo luận tìm hiểu về nội dung, màu sắc, bố cục chất liệu như: <ul style="list-style-type: none"> + <i>Hoạt động thể hiện trong sản phẩm.</i> + <i>Bố cục và màu sắc trong tranh được thể hiện như thế nào?</i> + <i>Tác phẩm thể hiện nội dung gì?</i> <p>* GV lưu ý: Đường nét là do sự tập hợp của chấm. Đường nét có màu sắc, sắc độ và sự sắp xếp của đường nét tạo ra hình dạng. Sự chuyển động của hình tạo nên sự sinh động cho một tác phẩm.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - HS tìm hiểu về cách sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động. - HS quan sát, trả lời câu hỏi về những nội dung trong SGK trang 15. - HS cảm nhận và phát huy lĩnh hội. - HS hình dung, trừu tượng hình ảnh. <ul style="list-style-type: none"> + <i>HS ghi nhớ.</i> + <i>HS trả lời.</i> + <i>HS trả lời.</i> - <i>HS ghi nhớ.</i> <p>- <i>HS lắng nghe, ghi nhớ.</i></p>
---	--

<p>* GV chốt: Vậy là chúng ta đã biết cách quan sát và mô tả được mật độ, sự chuyển động của chấm, nét trong SPMT ở hoạt động 1.</p>	
---	--

B. LUYỆN TẬP - SÁNG TẠO.

* **HOẠT ĐỘNG 2:** Là hoạt động vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học để thực hành các bài tập kĩ thuật theo chương trình, giúp học sinh có thể sáng tạo sản phẩm kĩ thuật ở mỗi chủ đề/ bài học.

Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<p>* Khởi động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ. - Tổ chức cho HS chơi trò chơi. <p>* Mục tiêu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS biết được các bước cơ bản để thực hiện SPMT. - HS thực hiện được một SPMT phù hợp với nội dung chủ đề với cùng hình thức và vật liệu tự chọn. <p>* Nội dung hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS quan sát tìm hiểu các bước thực hiện SPMT trong SGK trang 16. - GV hướng dẫn các bước và đặt câu hỏi định hướng thực hiện sản phẩm. <p>* Sản phẩm học tập.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS lựa chọn được hình thức và chất liệu để sáng tạo sản phẩm theo chủ đề. <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS chuẩn bị vật liệu để thực hành. - GV giới thiệu cho HS các bước thực hiện sản phẩm và định hướng bằng một số câu hỏi theo gợi ý các bước trong SGK trang 16. 	<ul style="list-style-type: none"> - HS sinh hoạt. <ul style="list-style-type: none"> - HS cảm nhận, ghi nhớ và phát huy lĩnh hội. <ul style="list-style-type: none"> - HS quan sát tìm hiểu các bước thực hiện. - HS thực hiện SPMT của chủ đề thiên nhiên muôn màu. <ul style="list-style-type: none"> - HS lựa chọn. <ul style="list-style-type: none"> - HS ghi nhớ. - HS thực hiện bước thực hiện sản phẩm.

Tuần 6

Chủ đề 2: HÌNH VÀ SỰ CHUYỂN ĐỘNG CỦA HÌNH

Bài 3: THIÊN NHIÊN MUÔN HÌNH

(Thời lượng 2 tiết – Học tiết 2)

I. MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ:

- Nhận biết được vẻ đẹp của thiên nhiên qua các yếu tố tạo hình.
- Biết sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT.
- Cảm nhận được sự chuyển động của hình, màu trong thực hành sáng tạo.

1. Về phẩm chất.

- Chủ đề góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm, yêu nước và nhân ái ở HS.

- Phát triển tình yêu thiên nhiên và có ý thức bảo vệ thiên nhiên, môi trường.

- Cảm nhận được cảnh đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh em qua SPMT.

- Biết cách sử dụng, bảo quản các vật liệu đồ dùng, chất liệu thông dụng như màu, vẽ, giấy màu, giấy bìa,...trong thực hành, sáng tạo, tích cực tự giác và nỗ lực học tập.

- Xây dựng tình yêu thương, đoàn kết, trách nhiệm với bạn bè qua hoạt động nhóm.

- Cảm nhận được cái đẹp, thể hiện được tình yêu, trách nhiệm của mình với cộng đồng, với nhóm.

- Biết chia sẻ chân thực suy nghĩ của mình qua trao đổi, nhận xét sản phẩm.

- Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng, vật liệu để thực hành sáng tạo.

- Biết chia sẻ thẳng thắn, chân thực suy nghĩ của mình trong trao đổi, nhận xét sản phẩm.

2. Về năng lực.

2.1. Năng lực đặc thù môn học.

- *Quan sát và nhận thức thẩm mỹ:* Quan sát và cảm nhận được vẻ đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh. Nắm bắt được đặc điểm, tính chất của thiên nhiên để đưa vào sản phẩm. Cảm thụ vẻ đẹp thiên nhiên thông qua hình dáng, màu sắc của sản phẩm.

- *Sáng tạo vào ứng dụng thẩm mỹ:* Thực hiện được bài thực hành thiên nhiên, cuộc sống bằng các yếu tố tạo hình: nét, hình khối, màu sắc,...Biết sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT và cảm nhận được sự chuyển động của hình.

- *Phân tích đánh giá thẩm mỹ*: Biết trưng bày, phân tích, nhận xét, đánh giá sản phẩm. Nên được hướng phát triển mở rộng thêm sản phẩm. Biết phân tích những giá trị thẩm mỹ trên sản phẩm của cá nhân và nhóm.

2.2. Năng lực chung.

- *Năng lực tự chủ và tự học*: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình học, thực hành, trưng bày, chia sẻ nhận xét sản phẩm.

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác*: Biết dùng vật liệu và công cụ, họa phẩm để thực hành tạo SPMT.

- *Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo*: Biết dùng vật liệu và công cụ để thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.

2.3. Năng lực đặc thù của học sinh.

- *Năng lực ngôn ngữ*: Vận dụng kỹ năng nói trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét,...

- *Năng lực tính toán*: Vận dụng sự hiểu biết về hình trong không gian hai chiều, ba chiều để áp dụng vào vẽ sản phẩm.

II. PHƯƠNG PHÁP, KỸ THUẬT DẠY HỌC.

- Phương pháp: Thuyết trình, vấn đáp, gợi mở, trực quan, thực hành sáng tạo, thảo luận nhóm, luyện tập đánh giá.

- Hình thức tổ chức: Hướng dẫn thực hành hoạt động cá nhân, hoạt động nhóm.

III. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.

1. Giáo viên.

- Giáo án, Kế hoạch dạy học, máy tính trình chiếu PowerPoint (nếu có).

- SGK, SGV, KHBD

- Một số sản phẩm về chữ và hình có sử dụng trang trí.

- Một số sản phẩm mỹ thuật của HS với chủ đề sáng tạo cùng hình và chữ

2. Học sinh.

- SGK. VBT

- Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, màu sáp màu,...), bút vẽ các cỡ, giấy trắng, giấy màu, keo dán, tẩy/ gôm,...

- Suu tầm tranh, ảnh liên quan đến bài học.

IV. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.

Kế hoạch học tập.

Tiết	Bài	Nội dung	Hoạt động
		- Nhận biết vẻ đẹp của thiên nhiên qua các yếu tố tạo hình.	

1	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình	Biết sắp xếp một số độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo.
2	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Phân tích và đánh giá. - Vận dụng.
3	Bài 4: Những chiếc đèn ngộ nghĩnh	- Tìm hiểu cấu trúc, tỉ lệ và công dụng của sản phẩm. Vận dụng mật độ, khoảng cách chấm, nét, hình để trang trí sản phẩm.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo. - Phân tích và đánh giá.
4	Bài 4: Những chiếc đèn ngộ nghĩnh (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Vận dụng.

- Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất tại cơ sở, năng lực tiếp nhận kiến thức của HS, GV có thể chủ động điều chỉnh nội dung, linh hoạt bố trí thời gian thực hiện hoạt động ở mỗi tiết cho phù hợp nhưng phải đảm bảo HS thực hiện đầy đủ các nhiệm vụ trong chủ đề.

C. PHÂN TÍCH - ĐÁNH GIÁ.

* HOẠT ĐỘNG 3: Là hoạt động củng cố nội dung, mục tiêu của bài học thông qua việc trưng bày sản phẩm để cùng nhau thảo luận, phân tích và đánh giá.	
Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<p>* Mục tiêu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn. - HS chia sẻ được kĩ thuật thực hiện sản phẩm. <p>* Nội dung hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trưng bày và giới thiệu SPMT của cá nhân và nhóm. <p>* Sản phẩm học tập.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS nhận xét, đánh giá được về mật độ, sự chuyển động trong sản phẩm của bạn. 	<ul style="list-style-type: none"> - HS cảm nhận và ghi nhớ. - HS trưng bày và giới thiệu chia sẻ SPMT. - HS nhận xét, đánh giá được về mật độ, sự chuyển động trong sản phẩm.

<p>- HS chia sẻ được kĩ thuật thực hiện sản phẩm của mình.</p> <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <p>- GV tổ chức cho HS trưng bày sản phẩm cá nhân và nhóm và nêu được mật độ nhận xét SPMT của bạn.</p> <p>- Căn cứ vào các SPMT của HS. GV mở rộng nội dung bằng các gợi ý.</p> <p>+ <i>Mật độ của chấm và nét trong sản phẩm.</i></p> <p>+ <i>Sự chuyển động của hình ảnh trong sản phẩm.</i></p> <p>+ <i>Em biết gì về kĩ thuật in, vẽ, cắt, xé, dán, ...?</i></p> <p>+ GV lưu ý: Tùy theo số HS thực tế của lớp học. GV tổ chức cho thảo luận theo cách phù hợp.</p> <p>- GV nhận xét, đánh giá.</p> <p>+ GV chốt. <i>Vậy là chúng ta biết cách nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình và của bạn, chia sẻ được kĩ thuật thực hiện sản phẩm ở hoạt động 3.</i></p>	<p>- HS trưng bày sản phẩm và trình bày cảm nhận của mình về SPMT.</p> <p>+ <i>HS phân tích, đánh giá phát huy lĩnh hội.</i></p> <p>+ <i>HS trả lời và phát huy lĩnh hội.</i></p> <p>- HS ghi nhớ.</p> <p>- <i>HS lắng nghe, ghi nhớ.</i></p>
---	---

D. VẬN DỤNG.

<p>* HOẠT ĐỘNG 4: Là hoạt động sử dụng kiến thức, kĩ năng và bài học để kết nối và giải quyết những vấn đề trong cuộc sống có liên quan đến kĩ thuật.</p>	
<p>Hoạt động của giáo viên.</p>	<p>Hoạt động của học sinh.</p>
<p>* Mục tiêu.</p> <p>- HS biết tìm hiểu và chia sẻ được cảm nhận về sự chuyển động của hình và màu trong tác phẩm tranh khắc gỗ.</p> <p>* Nội dung hoạt động.</p> <p>- GV hướng dẫn cho HS tìm hiểu và chia sẻ cảm nhận về sự chuyển động của hình</p>	<p>- HS cảm nhận, ghi nhớ.</p> <p>- HS tìm hiểu và chia sẻ cảm nhận về sự chuyển động của hình và màu trong tác phẩm <i>Mùa cá.</i></p>

<p>và màu trong tác phẩm <i>Mùa cá</i> của tác giả Trần Tuyết Mai.</p> <p>* Sản phẩm học tập.</p> <p>- HS cảm nhận được sự chuyển động của hình và màu trong tác phẩm mỹ thuật.</p> <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <p>- GV gợi ý cho HS tìm hiểu tác phẩm qua sách báo, in-tơ-nét.</p> <p>- GV gợi ý cho HS hướng tìm hiểu:</p> <p>+ <i>Tên tác phẩm, chất liệu.</i></p> <p>+ <i>Một số thông tin về tác giả.</i></p> <p>+ <i>Sự chuyển động của hình và màu.</i></p> <p>- GV nhận xét tổng kết hoạt động.</p> <p>+ GV chốt. <i>Vậy là chúng ta biết cách tìm hiểu và chia sẻ được cảm nhận về sự chuyển động của hình và màu trong tác phẩm tranh khắc gỗ.</i></p> <p><i>ở hoạt động 4.</i></p> <p>* củng cố dặn dò.</p> <p>- Chuẩn bị tiết sau.</p>	<p>- HS cảm nhận.</p> <p>- HS tìm hiểu tác phẩm và phát huy linh hội.</p> <p>+ <i>HS ghi nhớ, trả lời.</i></p> <p>+ <i>HS trả lời.</i></p> <p>+ <i>HS trả lời.</i></p> <p>- <i>HS lắng nghe, ghi nhớ.</i></p> <p>- HS ghi nhớ.</p>
--	--

Bổ sung:

.....

.....

.....

Tuần 7

Chủ đề 2: HÌNH VÀ SỰ CHUYỂN ĐỘNG CỦA HÌNH

Bài 4: NHỮNG CHIẾC ĐÈN NGHỆ NGHĨH

(Thời lượng 2 tiết – Học tiết 1)

I. MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ:

- Nhận biết được cấu trúc, tỉ lệ và công cụ của sản phẩm
- Vận dụng được mật độ, khoảng cách chấm, nét, hình để trang trí sản phẩm.
- Bước đầu thể hiện được sự hài hòa về cấu trúc, tỉ lệ sản phẩm.
- Giới thiệu được quá trình thực hiện sản phẩm.

1. Về phẩm chất.

- Chủ đề góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm, yêu nước và nhân ái ở HS.
- Phát triển tình yêu thiên nhiên và có ý thức bảo vệ thiên nhiên, môi trường.
- Cảm nhận được cảnh đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh em qua SPMT.
- Biết cách sử dụng, bảo quản các vật liệu đồ dùng, chất liệu thông dụng như màu, vẽ, giấy màu, giấy bìa,...trong thực hành, sáng tạo, tích cực tự giác và nỗ lực học tập.
- Xây dựng tình yêu thương, đoàn kết, trách nhiệm với bạn bè qua hoạt động nhóm.
- Cảm nhận được cái đẹp, thể hiện được tình yêu, trách nhiệm của mình với cộng đồng, với nhóm.
- Biết chia sẻ chân thực suy nghĩ của mình qua trao đổi, nhận xét sản phẩm.
- Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng, vật liệu để thực hành sáng tạo.
- Biết chia sẻ thẳng thắn, chân thực suy nghĩ của mình trong trao đổi, nhận xét sản phẩm.

2. Về năng lực.

2.1. Năng lực đặc thù môn học.

- *Quan sát và nhận thức thẩm mỹ:* Quan sát và cảm nhận được vẻ đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh. Nắm bắt được đặc điểm, tính chất của thiên nhiên để đưa vào sản phẩm. Cảm thụ vẻ đẹp thiên nhiên thông qua hình dáng, màu sắc của sản phẩm.
- *Sáng tạo và ứng dụng thẩm mỹ:* Thực hiện được bài thực hành thiên nhiên, cuộc sống bằng các yếu tố tạo hình: nét, hình khối, màu sắc,...Biết sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT và cảm nhận được sự chuyển động của hình.

- *Phân tích đánh giá thẩm mỹ*: Biết trưng bày, phân tích, nhận xét, đánh giá sản phẩm. Nên được hướng phát triển mở rộng thêm sản phẩm. Biết phân tích những giá trị thẩm mỹ trên sản phẩm của cá nhân và nhóm.

2.2. Năng lực chung.

- *Năng lực tự chủ và tự học*: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình học, thực hành, trưng bày, chia sẻ nhận xét sản phẩm.

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác*: Biết dùng vật liệu và công cụ, họa phẩm để thực hành tạo SPMT.

- *Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo*: Biết dùng vật liệu và công cụ để thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.

2.3. Năng lực đặc thù của học sinh.

- *Năng lực ngôn ngữ*: Vận dụng kỹ năng nói trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét,...

- *Năng lực tính toán*: Vận dụng sự hiểu biết về hình trong không gian hai chiều, ba chiều để áp dụng vào vẽ sản phẩm.

II. PHƯƠNG PHÁP, KỸ THUẬT DẠY HỌC.

- Phương pháp: Thuyết trình, vấn đáp, gợi mở, trực quan, thực hành sáng tạo, thảo luận nhóm, luyện tập đánh giá.

- Hình thức tổ chức: Hướng dẫn thực hành hoạt động cá nhân, hoạt động nhóm.

III. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.

1. Giáo viên.

- Giáo án, Kế hoạch dạy học, máy tính trình chiếu PowerPoint (nếu có).

- SGK, SGV, KHBD

- Một số sản phẩm về chữ và hình có sử dụng trang trí.

- Một số sản phẩm mỹ thuật của HS với chủ đề sáng tạo cùng hình và chữ

2. Học sinh.

- SGK. VBT

- Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, màu sáp màu,...), bút vẽ các cỡ, giấy trắng, giấy màu, keo dán, tẩy/ gôm,...

- Suu tầm tranh, ảnh liên quan đến bài học.

IV. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.

Kế hoạch học tập.

Tiết	Bài	Nội dung	Hoạt động
		- Nhận biết vẻ đẹp của thiên nhiên qua các yếu tố tạo hình.	

1	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình	Biết sắp xếp một số độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo.
2	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Phân tích và đánh giá. - Vận dụng.
3	Bài 4: Những chiếc đèn ngộ nghĩnh	- Tìm hiểu cấu trúc, tỉ lệ và công dụng của sản phẩm. Vận dụng mật độ, khoảng cách chấm, nét, hình để trang trí sản phẩm.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo.
4	Bài 4: Những chiếc đèn ngộ nghĩnh (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Phân tích và đánh giá. - Vận dụng.

- Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất tại cơ sở, năng lực tiếp nhận kiến thức của HS, GV có thể chủ động điều chỉnh nội dung, linh hoạt bố trí thời gian thực hiện hoạt động ở mỗi tiết cho phù hợp nhưng phải đảm bảo HS thực hiện đầy đủ các nhiệm vụ trong chủ đề.

A. QUAN SÁT - NHẬN THỨC.

* HOẠT ĐỘNG 1: Là hoạt động quan sát thực tế, tranh, ảnh sản phẩm mỹ thuật thông qua các hoạt động trải nghiệm nhằm khám phá nhận thức thẩm mỹ.	
Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<p>* Khởi động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ. - Tổ chức cho HS chơi trò chơi. <p>* Mục tiêu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS quan sát, giới thiệu được về SPMT. <p>* Nội dung hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS quan sát SPMT trong SGK trang 19 hoặc SPMT do GV chuẩn bị. 	<ul style="list-style-type: none"> - HS sinh hoạt. - HS cảm nhận, ghi nhớ và phát huy lĩnh hội. - HS quan sát SPMT trong SGK.

<p>- GV đặt câu hỏi định hướng, hướng dẫn HS tìm hiểu nội dung và hình thành ý tưởng sáng tạo sản phẩm.</p> <p>* Sản phẩm học tập.</p> <p>- HS nhận thức được đặc điểm tạo hình và tỷ lệ, cấu trúc, hình dáng, chất liệu thực hiện và các yếu tố trang trí của những SPMT.</p> <p>- HS hình thành được ý tưởng thể hiện SPMT theo chủ đề.</p> <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <p>- GV yêu cầu HS quan sát chủ đề về tỉ lệ, cấu trúc, hình dáng, chất liệu thực hiện và các yếu tố trang trí của những SPMT.</p> <p>- GV căn cứ tình hình thực tế của lớp có thể tổ chức hoạt động nhóm, thảo luận.</p> <p>- GV đưa ra gợi ý tìm hiểu sản phẩm cho HS:</p> <p>+ <i>Cấu trúc, tỉ lệ, hình dáng của sản phẩm.</i></p> <p>+ <i>Yếu tố chấm nét trong trang trí sản phẩm.</i></p> <p>+ <i>Chất liệu thể hiện trong sản phẩm.</i></p> <p>+ <i>Em thích cách thể hiện của sản phẩm nào? Vì sao?</i></p> <p>* GV lưu ý: Ngoài việc tạo dáng, chúng ta có thể trang trí hoa văn, họa tiết để sản phẩm thêm sinh động, hấp dẫn.</p> <p>* GV chốt: <i>Vậy là chúng ta đã biết cách quan sát, giới thiệu được về SPMT ở hoạt động 1.</i></p>	<p>- HS tìm hiểu nội dung và hình thành ý tưởng sáng tạo.</p> <p>- HS ghi nhớ.</p> <p>- HS hình thành được ý tưởng thể hiện SPMT.</p> <p>- HS quan sát chủ đề.</p> <p>- HS tìm hiểu, thảo luận và tổ chức hoạt động nhóm.</p> <p>+ <i>HS trả lời câu hỏi.</i></p> <p>+ <i>HS trả lời.</i></p> <p>+ <i>HS trả lời.</i></p> <p>+ <i>HS trả lời.</i></p> <p>- HS lưu ý.</p> <p>- <i>HS lắng nghe, ghi nhớ.</i></p>
--	---

B. LUYỆN TẬP - SÁNG TẠO.

*** HOẠT ĐỘNG 2: Là hoạt động vận dụng kiến thức, kĩ năng đã học để thực hành các bài tập kĩ thuật theo chương trình, giúp học sinh có thể sáng tạo sản phẩm kĩ thuật ở mỗi chủ đề/ bài học.**

Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<p>* Khởi động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS sinh hoạt đầu giờ. - Tổ chức cho HS chơi trò chơi. <p>* Mục tiêu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS biết được các bước cơ bản để thực hiện một SPMT. - HS thực hiện được một sản phẩm đèn theo ý thích. <p>* Nội dung hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV đặt câu hỏi định hướng trong SGK trang 20. - GV hướng dẫn thực hiện sản phẩm đèn. <p>* Sản phẩm học tập.</p> <ul style="list-style-type: none"> - SPMT về chiếc đèn ngộ nghĩnh. <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS chuẩn bị vật liệu để thực hành sản phẩm. - GV giới thiệu cho HS các bước thực hiện sản phẩm và định hướng một số câu hỏi theo gợi ý các bước trong SGK trang 20. <p>+ Chuẩn bị vỏ chai, màu vẽ, keo dán,...</p> <p>+ Gợi ý các bước thực hiện:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tìm hiểu ý tưởng, cắt vỏ chai; 2. Quét màu lên vỏ chai; 3. Tạo bộ phận tai, mắt, chân; 4. Dán các chi tiết; hoàn thiện sản phẩm; 	<ul style="list-style-type: none"> - HS sinh hoạt. <ul style="list-style-type: none"> - HS cảm nhận, ghi nhớ và phát huy lĩnh hội. <ul style="list-style-type: none"> - HS quan sát, tìm hiểu các bước thực hiện SPMT trong SGK trang 20. - HS thực hiện sản phẩm đèn theo ý thích. <ul style="list-style-type: none"> - HS thực hiện chiếc đèn ngộ nghĩnh. <ul style="list-style-type: none"> - HS chuẩn bị vật liệu để thực hành. <ul style="list-style-type: none"> - HS thực hiện theo sự hướng dẫn của GV. <ul style="list-style-type: none"> + HS chuẩn bị vật liệu để thực hành. + HS ghi nhớ các bước thực hiện. - HS thực hiện bước 1. - HS thực hiện bước 2. - HS thực hiện bước 3. - HS thực hiện bước 4.

<p>- GV tổ chức cho HS thực hành theo hình thức cá nhân hoặc nhóm với chất liệu đã chuẩn bị.</p> <p>+ Bài tập thực hành:</p> <p>- Trang trí một sản phẩm đèn theo ý thích bằng hình thức tự chọn kích thước kiểu dáng do GV quy định theo thực tế tại địa phương</p> <p>- GV tham khảo SPMT trong SGK trang 21.</p> <p><i>* GV chốt: Vậy là chúng ta đã biết cách biết được các bước cơ bản để thực hiện một SPMT ở hoạt động 2.</i></p>	<p>- HS thực hành theo hình thức cá nhân hoặc nhóm.</p> <p>- HS thực hành một sản phẩm đèn theo ý thích bằng hình thức tự chọn kích thước kiểu dáng do GV quy định.</p> <p>- HS lắng nghe, ghi nhớ.</p>
---	---

Bổ sung:

.....

.....

.....

Tuần 8

Chủ đề 2: HÌNH VÀ SỰ CHUYỂN ĐỘNG CỦA HÌNH

Bài 4: NHỮNG CHIẾC ĐÈN NGHỘ NGHĨNH

(Thời lượng 2 tiết – Học tiết 2)

I. MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ:

- Nhận biết được cấu trúc, tỉ lệ và công cụ của sản phẩm
- Vận dụng được mật độ, khoảng cách chấm, nét, hình để trang trí sản phẩm.
- Bước đầu thể hiện được sự hài hòa về cấu trúc, tỉ lệ sản phẩm.
- Giới thiệu được quá trình thực hiện sản phẩm.

1. Về phẩm chất.

- Chủ đề góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm, yêu nước và nhân ái ở HS.
- Phát triển tình yêu thiên nhiên và có ý thức bảo vệ thiên nhiên, môi trường.
- Cảm nhận được cảnh đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh em qua SPMT.
- Biết cách sử dụng, bảo quản các vật liệu đồ dùng, chất liệu thông dụng như màu, vẽ, giấy màu, giấy bìa,...trong thực hành, sáng tạo, tích cực tự giác và nỗ lực học tập.
- Xây dựng tình yêu thương, đoàn kết, trách nhiệm với bạn bè qua hoạt động nhóm.
- Cảm nhận được cái đẹp, thể hiện được tình yêu, trách nhiệm của mình với cộng đồng, với nhóm.
- Biết chia sẻ chân thực suy nghĩ của mình qua trao đổi, nhận xét sản phẩm.
- Chuẩn bị đầy đủ các đồ dùng, vật liệu để thực hành sáng tạo.
- Biết chia sẻ thẳng thắn, chân thực suy nghĩ của mình trong trao đổi, nhận xét sản phẩm.

2. Về năng lực.

2.1. Năng lực đặc thù môn học.

- *Quan sát và nhận thức thẩm mỹ:* Quan sát và cảm nhận được vẻ đẹp thiên nhiên, cuộc sống xung quanh. Nắm bắt được đặc điểm, tính chất của thiên nhiên để đưa vào sản phẩm. Cảm thụ vẻ đẹp thiên nhiên thông qua hình dáng, màu sắc của sản phẩm.

- *Sáng tạo và ứng dụng thẩm mỹ:* Thực hiện được bài thực hành thiên nhiên, cuộc sống bằng các yếu tố tạo hình: nét, hình khối, màu sắc,...Biết sắp xếp mật độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT và cảm nhận được sự chuyển động của hình.

- *Phân tích đánh giá thẩm mỹ*: Biết trưng bày, phân tích, nhận xét, đánh giá sản phẩm. Nên được hướng phát triển mở rộng thêm sản phẩm. Biết phân tích những giá trị thẩm mỹ trên sản phẩm của cá nhân và nhóm.

2.2. Năng lực chung.

- *Năng lực tự chủ và tự học*: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình học, thực hành, trưng bày, chia sẻ nhận xét sản phẩm.

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác*: Biết dùng vật liệu và công cụ, họa phẩm để thực hành tạo SPMT.

- *Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo*: Biết dùng vật liệu và công cụ để thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật.

2.3. Năng lực đặc thù của học sinh.

- *Năng lực ngôn ngữ*: Vận dụng kỹ năng nói trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét,...

- *Năng lực tính toán*: Vận dụng sự hiểu biết về hình trong không gian hai chiều, ba chiều để áp dụng vào vẽ sản phẩm.

II. PHƯƠNG PHÁP, KỸ THUẬT DẠY HỌC.

- Phương pháp: Thuyết trình, vấn đáp, gợi mở, trực quan, thực hành sáng tạo, thảo luận nhóm, luyện tập đánh giá.

- Hình thức tổ chức: Hướng dẫn thực hành hoạt động cá nhân, hoạt động nhóm.

III. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.

1. Giáo viên.

- Giáo án, Kế hoạch dạy học, máy tính trình chiếu PowerPoint (nếu có).

- SGK, SGV, KHBD

- Một số sản phẩm về chữ và hình có sử dụng trang trí.

- Một số sản phẩm mỹ thuật của HS với chủ đề sáng tạo cùng hình và chữ

2. Học sinh.

- SGK. VBT

- Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, màu sáp màu,...), bút vẽ các cỡ, giấy trắng, giấy màu, keo dán, tẩy/ gôm,...

- Suu tầm tranh, ảnh liên quan đến bài học.

IV. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.

Kế hoạch học tập.

Tiết	Bài	Nội dung	Hoạt động
		- Nhận biết vẻ đẹp của thiên nhiên qua các yếu tố tạo hình.	

1	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình	Biết sắp xếp một số độ của chấm, nét để tạo sự chuyển động của hình trong SPMT.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo.
2	Bài 3: Thiên nhiên muôn hình (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Phân tích và đánh giá. - Vận dụng.
3	Bài 4: Những chiếc đèn nghộ nghĩnh	- Tìm hiểu cấu trúc, tỉ lệ và công dụng của sản phẩm. Vận dụng mật độ, khoảng cách chấm, nét, hình để trang trí sản phẩm.	- Quan sát và nhận thức. - Thực hành và sáng tạo. - Phân tích và đánh giá.
4	Bài 4: Những chiếc đèn nghộ nghĩnh (Tiếp theo)	- Hoàn thiện bài, trình bày, phân tích, đánh giá và vận dụng phát triển.	- Vận dụng.

- Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất tại cơ sở, năng lực tiếp nhận kiến thức của HS, GV có thể chủ động điều chỉnh nội dung, linh hoạt bố trí thời gian thực hiện hoạt động ở mỗi tiết cho phù hợp nhưng phải đảm bảo HS thực hiện đầy đủ các nhiệm vụ trong chủ đề.

C. PHÂN TÍCH - ĐÁNH GIÁ.

* HOẠT ĐỘNG 3: Là hoạt động củng cố nội dung, mục tiêu của bài học thông qua việc trưng bày sản phẩm để cùng nhau thảo luận, phân tích và đánh giá.	
Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<p>* Mục tiêu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS nhận xét, đánh giá được sản phẩm của bạn hoặc nhóm bạn. - HS trình bày được ý tưởng trang trí sản phẩm của mình. <p>* Nội dung hoạt động.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trưng bày và giới thiệu SPMT của mình trước lớp - HS nêu được chất liệu sử dụng để thực hiện SPMT. - HS chia sẻ kĩ thuật thể hiện sản phẩm. 	<ul style="list-style-type: none"> - HS cảm nhận và ghi nhớ. - HS trưng bày và giới thiệu chia sẻ SPMT. - HS trưng bày và giới thiệu SPMT. - HS nêu chất liệu.

<ul style="list-style-type: none"> - HS giới thiệu công dụng và hình thức trang trí sản phẩm. - GV nhận xét, đánh giá. * Sản phẩm học tập. - HS nhận xét, đánh giá được sản phẩm của bạn hoặc nhóm bạn. - HS trình bày ý tưởng trang trí sản phẩm của mình. * Tổ chức hoạt động. - GV tổ chức cho HS trưng bày giới thiệu SPMT của mình trước lớp. - Căn cứ vào các SPMT của HS, GV mở rộng nội dung bằng các gợi ý; <ul style="list-style-type: none"> + <i>Chia sẻ với bạn về kỹ thuật cắt, xé, dán, vẽ và các bước thực hiện để làm rõ chủ đề.</i> + <i>Giới thiệu về công dụng và hình thức trang trí SPMT.</i> - GV nhận xét đánh giá. + GV chốt. <i>Vậy là chúng ta biết cách nhận xét, đánh giá được sản phẩm của bạn hoặc nhóm bạn, trình bày được ý tưởng trang trí sản phẩm của mình ở hoạt động 3.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - HS chia sẻ kỹ thuật và giới thiệu công dụng. - HS nhận xét, đánh giá được sản phẩm. - HS trình bày ý tưởng trang trí sản phẩm. - HS trưng bày giới thiệu SPMT của mình trước lớp. + <i>HS phát huy linh hoạt.</i> - HS ghi nhớ. - <i>HS lắng nghe, ghi nhớ.</i>
---	---

D. VẬN DỤNG.

<p align="center">* HOẠT ĐỘNG 4: Là hoạt động sử dụng kiến thức, kỹ năng và bài học để kết nối và giải quyết những vấn đề trong cuộc sống có liên quan đến mỹ thuật.</p>	
Hoạt động của giáo viên.	Hoạt động của học sinh.
<ul style="list-style-type: none"> * Mục tiêu. - HS tìm hiểu được cách thức tạo hình và trang trí đèn Trung thu. * Nội dung hoạt động. 	<ul style="list-style-type: none"> - HS cảm nhận, ghi nhớ.

<p>- GV hướng dẫn cho HS tìm hiểu cách thức tạo hình và trang trí đèn Trung thu ở một số làng nghề truyền thống.</p> <p>* Sản phẩm học tập.</p> <p>- HS biết được cách thức tạo hình và trang trí đèn Trung thu.</p> <p>* Tổ chức hoạt động.</p> <p>- GV gợi ý cho HS tìm hiểu qua sách, báo, in-tơ-nét,...cách thức tạo hình và trang trí đèn Trung thu ở một số làng nghề truyền thống.</p> <p>- GV nhận xét tổng kết hoạt động.</p> <p>+ <i>GV chốt.</i> <i>Vậy là chúng ta biết cách tìm hiểu được cách thức tạo hình và trang trí đèn Trung thu ở hoạt động 4.</i></p> <p>* củng cố dặn dò.</p> <p>- Chuẩn bị tiết sau.</p>	<p>- HS tìm hiểu cách thức tạo hình và trang trí đèn Trung thu.</p> <p>- HS biết được cách thức tạo hình và trang trí.</p> <p>- HS phát huy lĩnh hội.</p> <p>- HS ghi nhớ.</p> <p>- HS lắng nghe, ghi nhớ.</p> <p>- HS ghi nhớ.</p>
--	---

BGH Ký duyệt
Ngày 6/10/2023

Nguyễn Thị Thanh Hải